



**MARKING NOTES
REMARQUES POUR LA NOTATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

May / mai / mayo 2012

SPANISH / ESPAGNOL / ESPAÑOL B

**Standard Level
Niveau Moyen
Nivel Medio**

Paper / Épreuve / Prueba 2

*Estas notas para la corrección son **confidenciales** y para el uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.*

*Son propiedad del Bachillerato Internacional y **no** se pueden reproducir ni distribuir a ninguna otra persona sin la autorización previa de IB Cardiff.*

Una buena respuesta debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

1. **Has invitado a cenar a tu novio/novia a un muy buen restaurante para impresionarlo/la pero todo resultó al revés de lo que esperabas. Cuenta la anécdota en tu diario personal en forma divertida.**

Propósito comunicativo: narración imaginativa

Tipo de texto: diario personal

Criterio A: Lengua

- Los verbos aparecerán fundamentalmente en pasado aunque también puede haber comentarios en otros tiempos verbales.

Criterio B: Interacción cultural

- Tono subjetivo.
- Registro informal.
- Deberá incluir un encabezamiento y un cierre apropiados a un diario personal.

Criterio C: Mensaje

- Deberá presentar un relato de los acontecimientos.
- La anécdota debe resultar divertida en el relato mismo o para el lector.

2. **Has ido al teatro a ver una comedia musical que te ha parecido excelente. Escribe una reseña en la revista de tu escuela recomendando verla y destacando al menos tres aspectos que te impactaron (argumento, canciones, danzas, actores, cantantes, escenografía, coreografía, vestuario, dirección, iluminación, etc.).**

Propósito comunicativo: análisis y crítica subjetivos

Tipo de texto: reseña de una comedia musical

Criterio A: Lengua

- Debe utilizarse un vocabulario relacionado con la comedia musical.
- Los verbos pueden aparecer en pasado u otros tiempos verbales.

Criterio B: Interacción cultural

- Deberá incluir título y firma o autor de la reseña.
- El registro podrá ser formal o informal.

Criterio C: Mensaje

- El alumno deberá abordar al menos tres aspectos impactantes de la comedia musical en cuestión.
- La reseña no debería centrarse exclusivamente en el argumento.
- Debe incluir una valoración positiva de la misma.

3. **La Organización Mundial de la Salud aconseja el consumo moderado de carnes rojas. Tú compartes esta postura. Escribe para el periódico de tu escuela un conjunto de recomendaciones o sugerencias para que la comunidad escolar tome conciencia y evite comer carnes rojas con mucha frecuencia.**

Propósito comunicativo: descripción objetiva

Tipo de texto: conjunto de instrucciones

Criterio A: Lengua

- Debe utilizarse un vocabulario relacionado con el consumo de carnes rojas y la salud.

Criterio B: Interacción cultural

- Tono persuasivo que induzca a evitar el consumo excesivo de carnes rojas.
- El registro será formal o informal.
- Debe incluir un título y una serie de recomendaciones.

Criterio C: Mensaje

- Se requiere una enumeración de varias sugerencias o recomendaciones.
- Debe contener una posición a favor del consumo moderado de carnes rojas.

4. **Has viajado a un país de habla hispana que te ha gustado mucho por la riqueza de su cultura. En la clase de Español, el/la profesor/a te ha pedido que escribas un informe para ser publicado en el periódico escolar sobre algunas características culturales de dicho país.**

Propósito comunicativo: explicación objetiva

Tipo de texto: informe

Criterio A: Lengua

- Debe utilizarse un vocabulario relacionado con la cultura de un país de habla hispana.

Criterio B: Interacción cultural

- El registro podrá ser formal o informal.
- Se requiere un título o encabezamiento.

Criterio C: Mensaje

- Se deberá informar sobre algunas de las diversas expresiones culturales del país visitado.
 - Tratándose de una cultura muy rica, el alumno debe dar una visión positiva de la misma.
-